

A photograph of a person's hand shaking a hand that appears to be coming from a laptop screen. The laptop is a silver MacBook Air on a wooden desk. The background is blurred, showing a cup of coffee and a smartphone. The text is overlaid on a semi-transparent grey band across the middle of the image.

# **Pedagogiczne i społeczne konteksty edukacji zdalnej**

Natalia Walter

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

# Timeline

przed  
pandemią

początek  
pandemii

doświadczenia  
w trakcie

po?

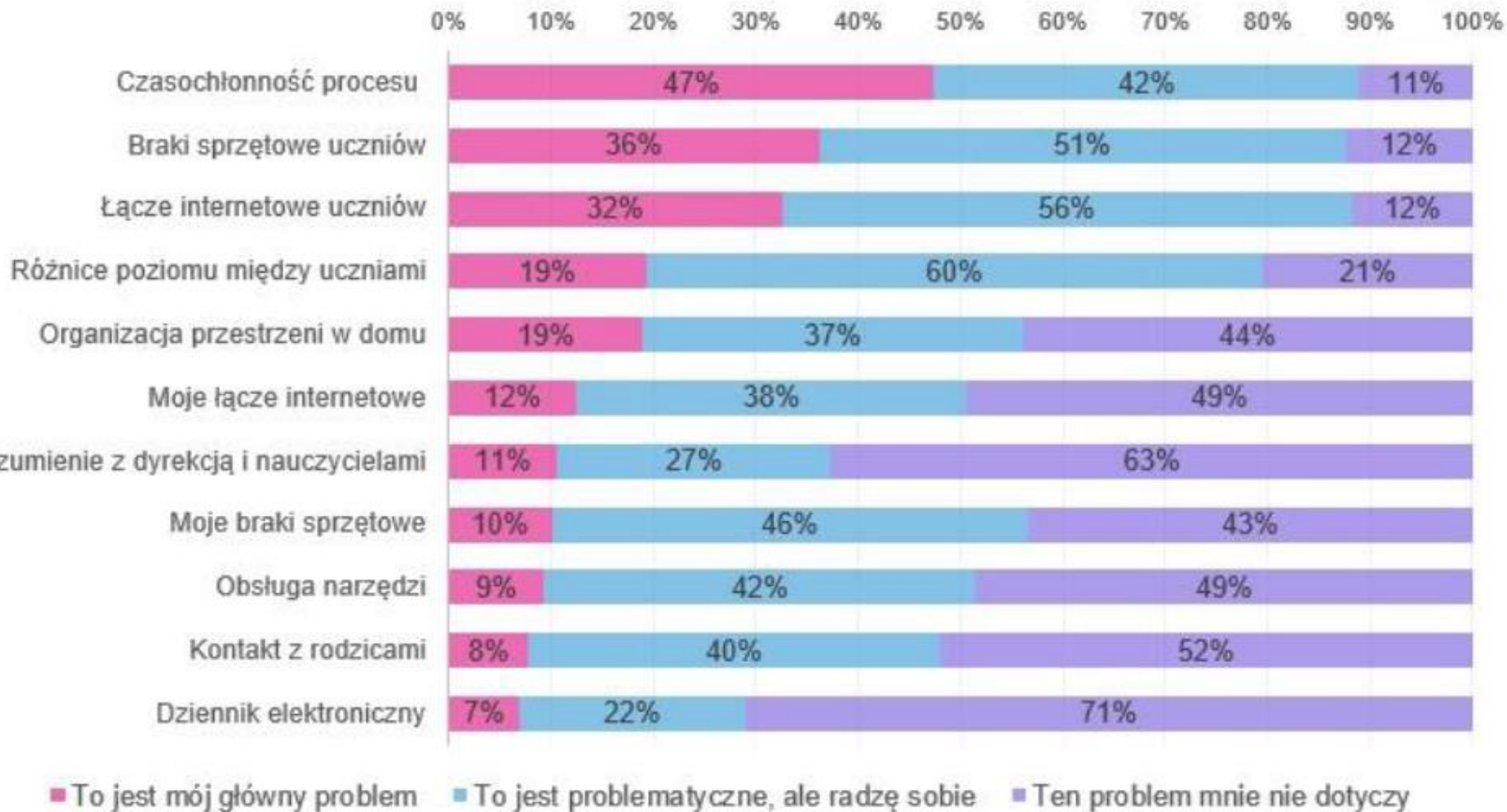
# Edukacja zdalna przed pandemią

- efektywność e-learningu (Noesgaard, Ørngreen, 2015)
  - czynniki: środowisko uczenia się (kontekst), motywacja, interakcja, praktyka, wcześniejsze doświadczenia online;
- stosowanie ICT w edukacji a efektywność (OECD, 2010, 2015),
- kompetencje/umiejętności cyfrowe.

# Edukacja na początku pandemii

- koncentracja na wyzwaniach:
  - nadmiar narzędzi,
  - brak dostępu do sprzętu,
  - brak doświadczeń,
  - nastawienie,
  - metody,
  - dobrostan nauczycieli i uczniów/studentów,
  - czasochłonność, zaangażowanie.

# Badania Centrum Cyfrowego

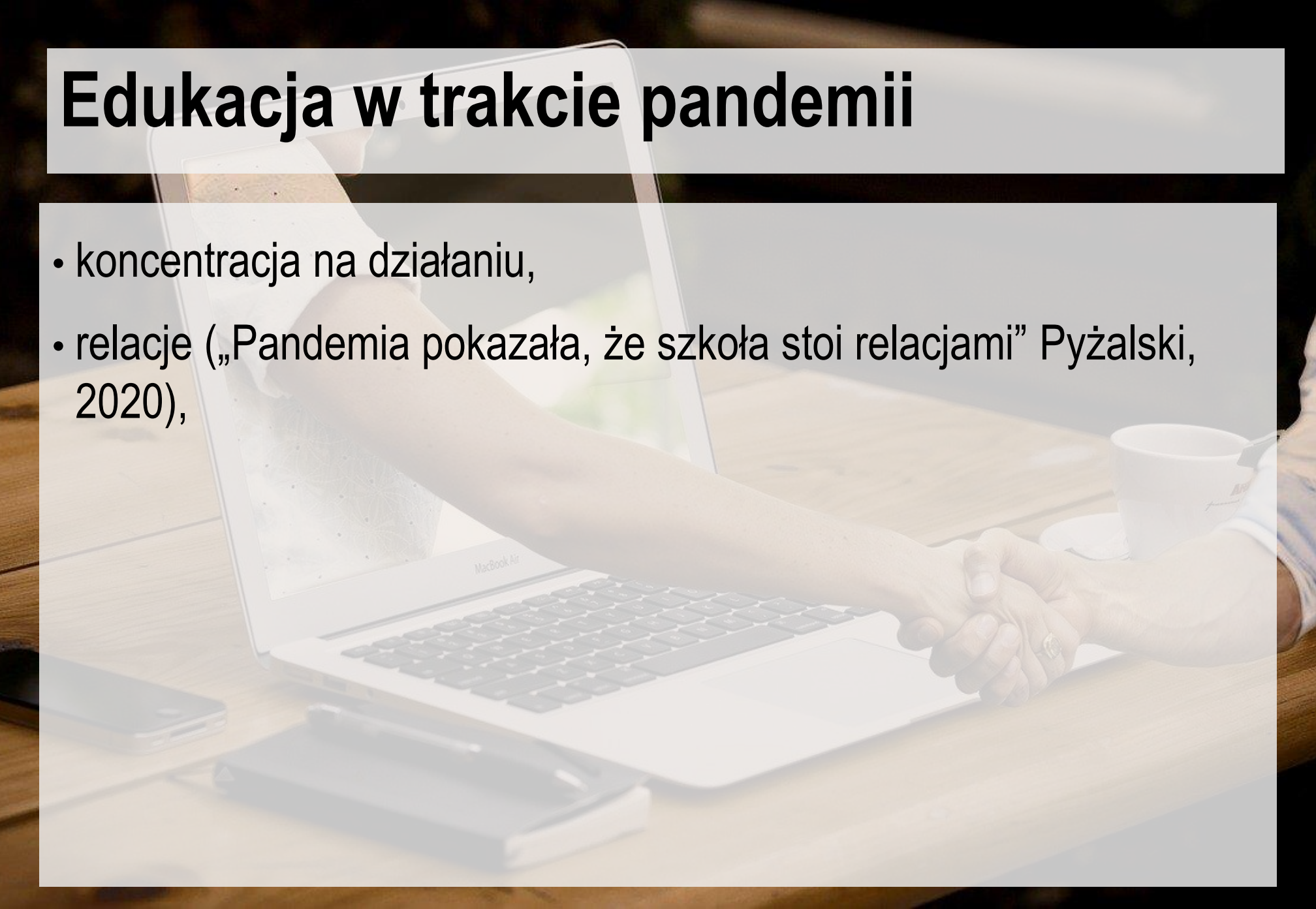


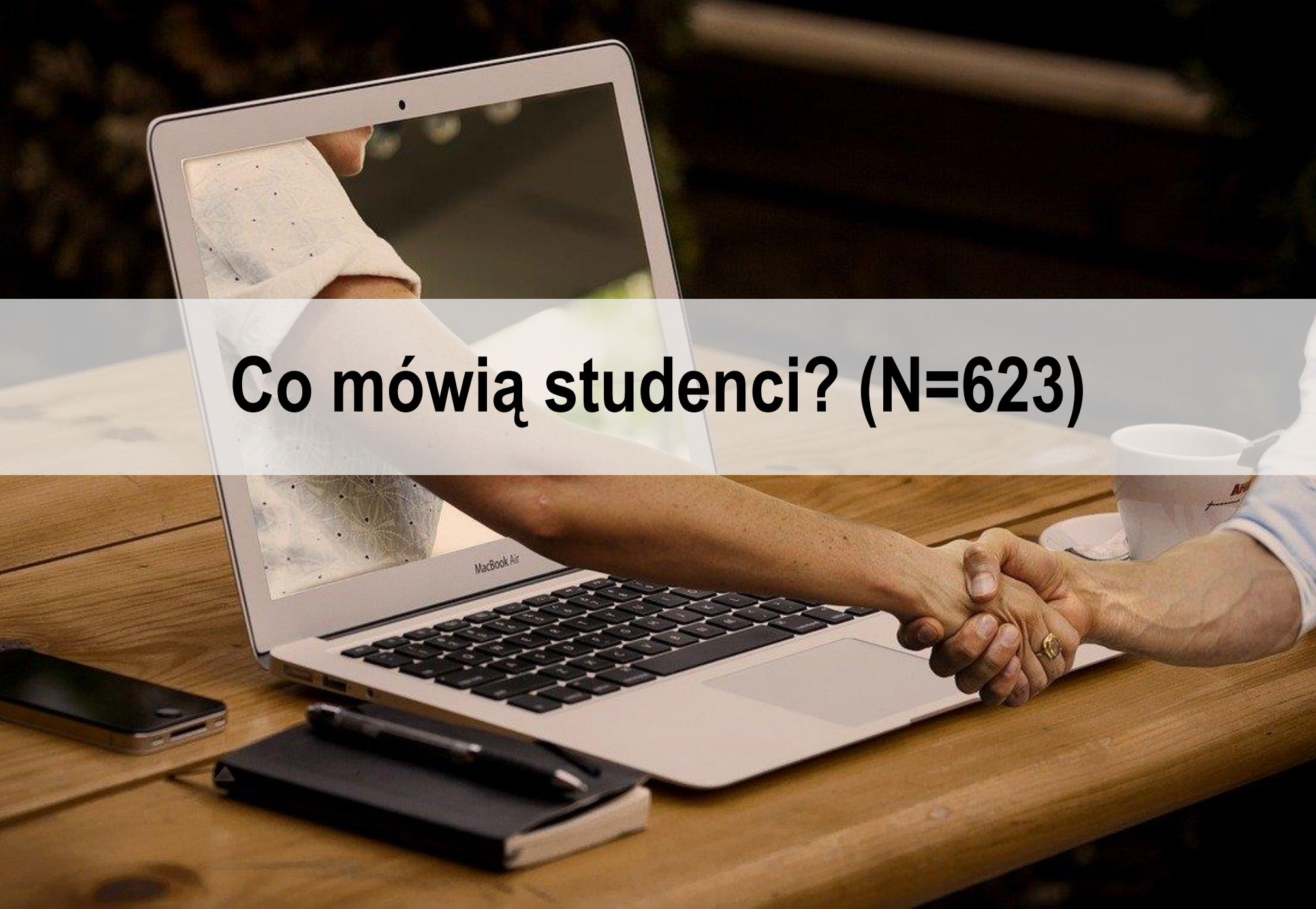
# Relacje w edukacji



# Edukacja w trakcie pandemii

- koncentracja na działaniu,
- relacje („Pandemia pokazała, że szkoła stoi relacjami” Pyżalski, 2020),



A photograph of a person's arm shaking hands with a laptop screen. The laptop screen displays a video of two people shaking hands. The scene is set on a wooden table with a smartphone, a pen, and a coffee cup nearby. A semi-transparent white banner is overlaid across the middle of the image.

# Co mówią studenci? (N=623)



## 26. W obecnej sytuacji uczenia się w domu, szczególnym dla mnie wyzwaniem jest...

[Więcej szczegółów](#)

■ zdecydowanie się zgadzam   ■ zgadzam się   ■ częściowo się zgadzam   ■ nie zgadzam się  
■ zdecydowanie się nie zgadzam

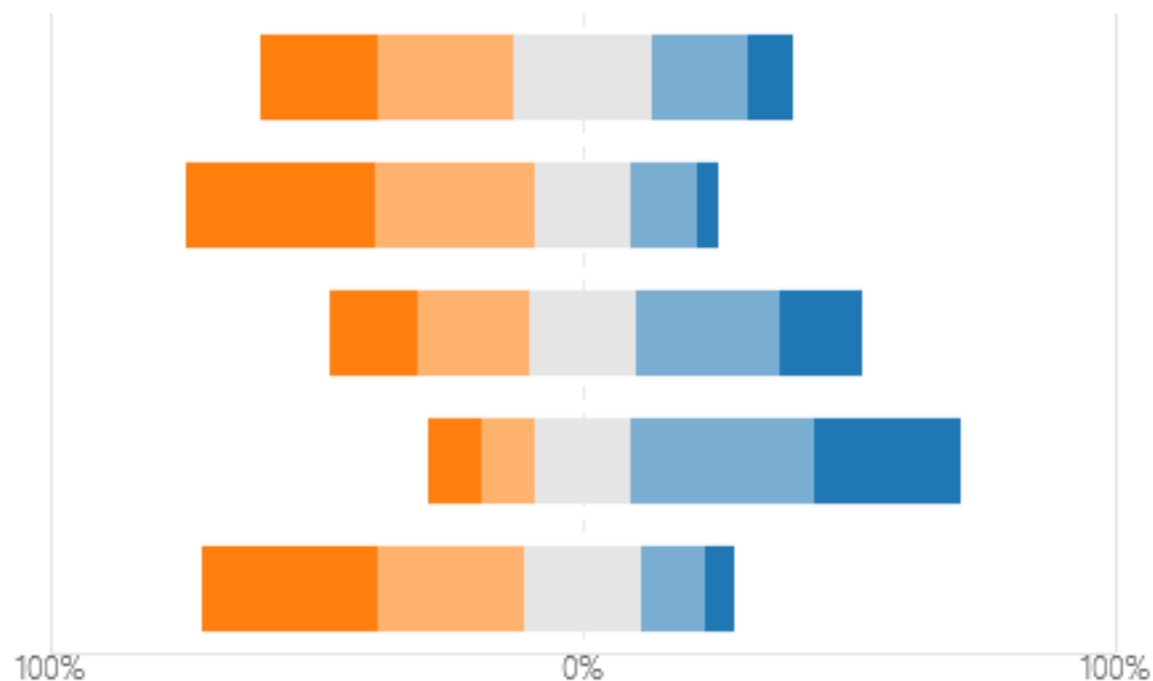
zaplanowanie dnia

to, że muszę radzić sobie jeszcze z wieloma innymi sprawami

to, że mam problemy techniczne (np. wolne połączenie internetowe, brak odpowiedniego...)

to, że nie mam odpowiedniego miejsca, w którym mogę uczyć się bez przeszkód

to, że wiele rzeczy mnie rozprasza



# Co obecnie jest największym wyzwaniem, jeśli chodzi o studiowanie?

- *Samodzielne przyswajanie treści wysłanych przez prowadzących, ograniczony kontakt z prowadzącymi, chaos związany z segregacją materiałów, wykonywaniem zadań, ponieważ znajdują się na różnych platformach.*
- *Organizacja, samodzielne przerabianie całości materiału, większa ilość materiału niż na zajęciach stacjonarnych.*
- *Skupienie się w domu na pracy zdalnej (mieszkam z rodziną, mam 2 letnią siostrę, którą się współzajmuję), orientowanie się w ilości przesłanego materiału (mamy 3 osobne konta do logowania na Teamsie, google classroom, moodle, OwnCloud).*

## Co obecnie idzie szczególnie dobrze, jeśli chodzi o studiowanie?

- *Podobają mi się zajęcia zdalne w formie wideorozmowy.*
- *Otrzymuję od nauczycieli akademickich znacznie więcej informacji zwrotnych z wykonanych zadań niż zazwyczaj, mogę sama wybierać kiedy zająć się jakim zadaniem.*
- *Kontakt z prowadzącymi.*
- *Prowadzący doceniają moje pracę, usłyszałam wiele miłych słów co zdecydowanie pomaga mi się zmotywować do dalszego zarywania nocy.*

# Pomyśl o zajęciach zdalnych w obecnej sytuacji. Na ile zgadzasz się z poniższymi twierdzeniami:

zdecydowanie się zgadzam    zgadzam się    częściowo się zgadzam    nie zgadzam się  
zdecydowanie się nie zgadzam    nie dotyczy

Chętnie biorę udział w zajęciach, gdy wykładowca obecny jest w tym samym czasie (synchronicznie) i...

Chętnie włączam swoją kamerę podczas zajęć zdalnych na żywo.

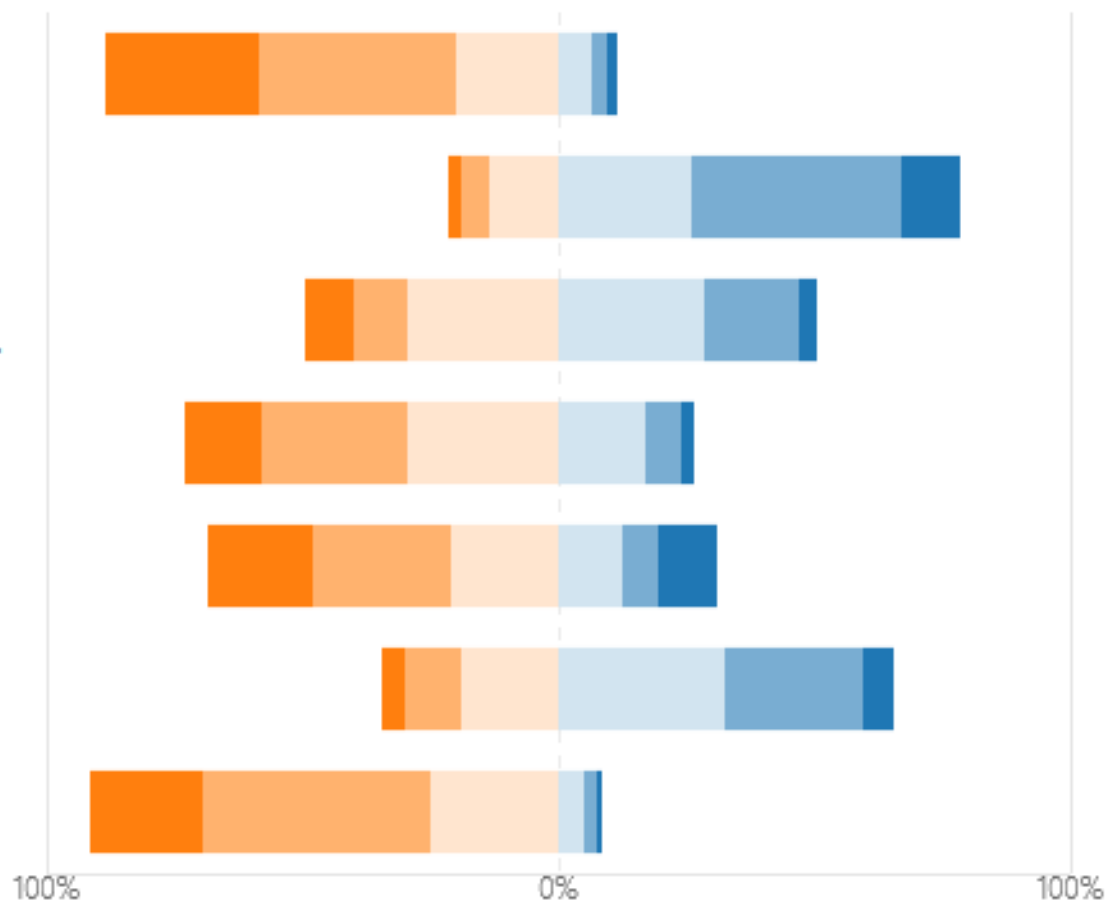
Wolę, gdy wykładowca wysyła mi (lub umieszcza na platformie) zadania do samodzielnego wykonania, ni...

Lubię, gdy wykładowca podczas lekcji ze mną rozmawia.

Wolę oglądać filmy nagrane wcześniej przez mojego wykładowcę niż czytać przygotowane przez niego...

Mam problem ze znalezieniem zadań przesłanych przez wykładowcę.

Sprawnie korzystam ze wszystkich narzędzi do e-learningu.



A photograph of a person's arm reaching across a wooden table to shake hands with another person's hand. In the background, a silver MacBook Air laptop is open, and its screen displays a close-up of a handshake. The scene is set on a wooden table with a smartphone, a pen, and a white coffee cup visible. A semi-transparent white banner is overlaid across the middle of the image, containing the text.

**Co będzie dalej?**

A photograph of a person's arm reaching out from the right side of the frame to shake hands with a virtual person's arm that appears to be emerging from the screen of a silver MacBook Air laptop. The laptop is open on a wooden table. In the background, there is a white coffee cup on a saucer and a smartphone. The scene is set outdoors, with a blurred background of trees and a wooden railing.

**Dziękuję za uwagę**

Natalia Walter  
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu